



Ohne Gewalt geht es besser : 5./6. Klasse

Doris Niespor



Gezielt prosoziale Verhaltensweisen fördern und so die Zusammenarbeit der SchülerInnen untereinander und mit den LehrerInnen unterstützen! Die SchülerInnen setzen sich (auf altersgerechte Weise) mit den folgenden elementaren Themen auseinander: soziale Wahrnehmungsfähigkeit, Wo findet Gewalt an?, Umgang mit Gefühlen und Konfliktlösungsstrategien kennenlernen, einbauen und anwenden. Die Inhalte sind ohne viel Vorbereitungszeit und flexibel anwendbar (als Projekt, wachsende Unterrichtseinheit oder für Einzelstunden). Ansprechende Arbeitsblätter, Rollenspiele, Gesprächsrunden, Gruppenarbeit, Schreibarbeiten usw. entwickeln gezielt soziale Kompetenzen. Mit konkreten Beispielsituationen aus der Lebenswirklichkeit der SchülerInnen! Praxiserprobte! Aus dem Inhalt: Die eigene Gefühlswelt Die Gefühlswelt der anderen Rollenverteilung in der Klasse Was passiert eigentlich bei Wut? Frustration und Aggression Richtig miteinander kommunizieren Mobbing Täter und Opfer Bestandsaufnahme im Konflikt Das Bild der Brücke usw. Das Arbeitsheft vermittelt Basiswissen und fördert prosoziale Verhaltensweisen beeinflusst das soziale Miteinander in Schule und Alltag gezielt positiv fördert Nachhaltigkeit hilft, heikle Konfliktsituationen mit dem richtigen Basiswissen zu entschärfen stellt sofort einsetzbare Arbeitsblätter für die SchülerInnen zur Verfügung arbeitet mit konkreten Beispielsituationen aus der Lebenswirklichkeit der SchülerInnen verknüpft kognitives und handlungsorientiertes Lernen enthält einen Reflektionsbogen

- [Ogden Corp. V. Luria Steel & Trading Corp. U.S. Supreme Court Transcript of Record with Supporting Pleadings](#)
- [Offshore Structures : Design/Fabrication Interface](#)
- [Ohio, the Buckeye State](#)
- [A.O.G. Fitness : The Key to Ultimate Fitness](#)
- [Offne die Augen](#)
- [The Oil & Gas Year Indonesia 2013](#)
- [Offizier - Kartograph - Politiker \(1775-1851\) : Lebenserinnerungen und kleinere Schriften](#)
- [Okklusales Einschleifen im natürlichen und im restaurierten Gebirge : Grundlagen und Techniken](#)